

## L'offre de formations professionnelles certifiantes du spectacle vivant

Diplômes, titres professionnels, CQP, certificats de compétences

Données : Juillet 2026

1. Certifications métiers
2. Certifications compétences
3. Méthodologie et sigles
4. Liste des certifications

**Le spectacle vivant comptabilise 178 formations certifiantes artistiques, techniques ou administratives<sup>1</sup>, dont :**

- **134 diplômes, titres professionnels ou CQP préparant aux métiers** (enregistrés au RNCP\*) +17% entre 2025/2026  
Principalement dans les domaines techniques (58 certifications sur 134)
- **44 certificats préparant à des compétences complémentaires** (enregistrés au RS\*) +16% entre 2025/2026  
Majoritairement dans les domaines artistiques (36 certificats sur 44)

**L'offre de certifications poursuit son développement, en réponse à la diversité des besoins des employeurs et des professionnels.** L'offre vise de nombreux domaines, ciblant des spécialisations ou des savoir-faire pluridisciplinaires. Pour autant, la totalité des nombreux métiers du spectacle vivant et des compétences associées ne sont pas couverts par des certifications, et le déploiement territorial est incomplet.

**Plus de 10 000 professionnels seraient formés aux métiers du spectacle vivant chaque année par ces parcours certifiants, jeunes ou adultes.** Il s'agit d'une estimation sous-évaluée car les effectifs ne sont pas précisément connus.

### Un nombre très important de certificateurs et d'organismes de formation

Les 178 formations certifiantes sont portées par environ 90 certificateurs. Quant à leur mises en œuvre pédagogiques, si on observe une augmentation des partenariats certificateurs/organismes de formation, les habilitations en réseaux sont rares. Aussi, l'offre de certifications est éclatée et concurrentielle, ce qui nuit à sa lisibilité et à son déploiement.

### La création de formations certifiantes dans le spectacle vivant toujours freinée notamment par deux facteurs.

- La valeur d'usage des certifications est limitée dans le spectacle vivant ; elles ne constituent généralement pas un prérequis indispensable pour l'accès à l'emploi. Les parcours de formation non certifiants et l'expérience suffisent dans bien des recrutements, notamment pour les artistes.
- La moitié de l'offre de formations certifiantes est déployée à l'initiative d'organismes indépendants, de petite taille, aux catalogues limités à leurs filières et domaines d'expertises, sur lesquels pèsent fortement la complexité et le coût des démarches d'ingénierie et de pilotage. Aussi, contrairement aux établissements publics et aux universités (qui préparent aux diplômes enregistrés de droit), ces organismes privilégient les formations non certifiantes (longues qualifiantes ou courtes), qui sont néanmoins bien reconnues par le milieu professionnel et plus simples à lancer et à faire évoluer.

**Le nombre de certifications préparant aux métiers du spectacle vivant accessibles en contrats d'apprentissage a presque doublé en 4 ans** (98 certifications en 2026 contre 52 en 2023). Cependant, il s'agit d'une possibilité plutôt qu'une réalité car peu d'établissements ont mis en place cette modalité formative, efficace en termes de professionnalisation et d'insertion, mais complexe à engager dans le spectacle vivant qui fonctionne autour de projets artistiques éphémères et de petites équipes. Ainsi, le secteur a embauché près de 815 apprentis dans les métiers du spectacle vivant en 2025 (donnée Afdas). Mais les fortes baisses des niveaux de prise en charge des coûts pédagogiques appliquées par France compétences et des aides à l'emploi remettent en cause la faisabilité de ces parcours.

\*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

\*RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

INFO@CPNEFSV.ORG

WWW.CPNEFSV.ORG

Soutenu  
par

  
**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

  
Centre national  
de la musique

<sup>1</sup> Formations certifiantes enregistrées au RNCP ou au RS de France compétences à l'état « active » en juillet 2026. Voir méthodologie.

## 1- Formations certifiantes préparant aux métiers : diplômes, titres et CQP

| Formations certifiantes enregistrées au RNCP * | Domaines professionnels du spectacle vivant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                        |                                                       |                                                         |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|---------|------|------|------|------|---------------------------------------|-------|----|----|----|-----------|-----|---------------------------------------|----|----|---------------|----|----|-----------|----|-------|----|----|----|----------------|----|----|----|----|
|                                                | Artistique et enseignement artistique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Technique                                              | Administratif                                         | Ensemble                                                |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Nombre de formations certifiantes différentes  | En 2025 : 44                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | En 2025 : 58                                           | En 2025 : 32                                          | En 2025 : 134                                           |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
|                                                | <div>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RNCP</div> <table><thead><tr><th>Domaine</th><th>2022</th><th>2023</th><th>2024</th><th>2025</th><th>2026</th></tr></thead><tbody><tr><td>Total</td><td>91</td><td>92</td><td>99</td><td>114</td><td>134</td></tr><tr><td>Artistique et enseignement artistique</td><td>33</td><td>36</td><td>38</td><td>44</td><td></td></tr><tr><td>Technique</td><td>39</td><td>38</td><td>45</td><td>52</td><td>58</td></tr><tr><td>Administrative</td><td>19</td><td>18</td><td>18</td><td>24</td><td>32</td></tr></tbody></table> |                                                        |                                                       |                                                         | Domaine | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026                                  | Total | 91 | 92 | 99 | 114       | 134 | Artistique et enseignement artistique | 33 | 36 | 38            | 44 |    | Technique | 39 | 38    | 45 | 52 | 58 | Administrative | 19 | 18 | 18 | 24 |
| Domaine                                        | 2022                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2023                                                   | 2024                                                  | 2025                                                    | 2026    |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Total                                          | 91                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 92                                                     | 99                                                    | 114                                                     | 134     |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Artistique et enseignement artistique          | 33                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 36                                                     | 38                                                    | 44                                                      |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Technique                                      | 39                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 38                                                     | 45                                                    | 52                                                      | 58      |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Administrative                                 | 19                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 18                                                     | 18                                                    | 24                                                      | 32      |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Type de certifications                         | Titres prof. 16<br><b>Diplômes 28</b><br>CQP 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <b>Titres prof. 35</b><br>Diplômes 23<br>CQP 2         | Titres prof. 15<br><b>Diplômes 17</b><br>CQP 0        | <b>Titres prof. 63</b><br><b>Diplômes 68</b><br>CQP 2   |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Apprentissage                                  | <div>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant accessibles en apprentissage enregistrées au RNCP</div> <table><thead><tr><th>Domaine</th><th>2023</th><th>2024</th><th>2025</th><th>2026</th></tr></thead><tbody><tr><td>Artistique et enseignement artistique</td><td>18</td><td>18</td><td>20</td><td>25</td></tr><tr><td>Technique</td><td>20</td><td>28</td><td>37</td><td>48</td></tr><tr><td>Administratif</td><td>14</td><td>11</td><td>18</td><td>28</td></tr><tr><td>Total</td><td>52</td><td>57</td><td>75</td><td>101</td></tr></tbody></table>                             |                                                        |                                                       |                                                         | Domaine | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | Artistique et enseignement artistique | 18    | 18 | 20 | 25 | Technique | 20  | 28                                    | 37 | 48 | Administratif | 14 | 11 | 18        | 28 | Total | 52 | 57 | 75 | 101            |    |    |    |    |
| Domaine                                        | 2023                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2024                                                   | 2025                                                  | 2026                                                    |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Artistique et enseignement artistique          | 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 18                                                     | 20                                                    | 25                                                      |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Technique                                      | 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 28                                                     | 37                                                    | 48                                                      |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Administratif                                  | 14                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 11                                                     | 18                                                    | 28                                                      |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Total                                          | 52                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 57                                                     | 75                                                    | 101                                                     |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Niveaux                                        | Niv 7 14<br>Niv 6 15<br>Niv 5 10<br>Niv 4 4<br>Niv 3 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Niv 7 9<br>Niv 6 14<br>Niv 5 19<br>Niv 4 15<br>Niv 3 1 | Niv 7 16<br>Niv 6 13<br>Niv 5 3<br>Niv 4 0<br>Niv 3 0 | Niv 7 39<br>Niv 6 37<br>Niv 5 36<br>Niv 4 19<br>Niv 3 2 |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |
| Nb d'organismes certificateur                  | 23 (dont des ministères)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 33 (dont des ministères)                               | 17 (dont des ministères)                              | 63 (dont des ministères)<br><i>Total dédoublonné</i>    |         |      |      |      |      |                                       |       |    |    |    |           |     |                                       |    |    |               |    |    |           |    |       |    |    |    |                |    |    |    |    |

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences Données Juillet 2026

\*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

# Détail de l'offre de formations certifiantes préparant aux métiers du spectacle vivant enregistrées au RNCP \*de France compétences

## Nombre de formations certifiantes « métiers » du spectacle vivant selon les types – Juillet 2026

| Certifications                                                                      | Domaines   |                         |           |                | Total      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------|-----------|----------------|------------|
|                                                                                     | Artistique | Enseignement artistique | Technique | Administration |            |
| Autres diplômes                                                                     |            |                         | 2         | 2              | 4          |
| Titre professionnel <i>Niveaux divers selon la qualification</i>                    | 15         | 1                       | 35        | 15             | 63         |
| CA - Certificat d'aptitude <i>Niveau 7</i>                                          |            | 3                       |           |                | 3          |
| Master <i>Niveau 7</i>                                                              | 2          |                         | 2         | 9              | 13         |
| Valant grade de Master <i>Niveau 7</i>                                              | 8          |                         | 5         | 1              | 14         |
| DE - Diplôme d'Etat <i>Niveau 6</i>                                                 |            | 4                       |           |                | 4          |
| DNSP - Diplôme national supérieur professionnel <i>Niveau 6</i>                     | 7          |                         |           |                | 7          |
| DUMI - Diplôme universitaire musicien intervenant <i>Niveau 6</i>                   | 1          |                         |           |                | 1          |
| DNMADE parcours- <i>Niveau 6</i>                                                    |            |                         | 4         |                | 4          |
| Licence - Licence professionnelles <i>Niveau 6</i>                                  | 1          |                         | 3         | 5              | 9          |
| BTS - Brevet de technicien supérieur <i>Niveau 5</i>                                |            |                         | 2         |                | 2          |
| DEUST - Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques <i>Niveau 5</i> | 1          |                         |           |                | 1          |
| BATC - Brevet artistique des techniques <i>Niveau 4</i>                             | 1          |                         |           |                | 1          |
| DTMS <i>Niveau 4</i>                                                                |            |                         | 2         |                | 2          |
| CQP - Certificat de qualification professionnelle <i>Niveau 4</i>                   |            |                         | 2         |                | 2          |
| CAP - Certificat d'aptitude professionnelle <i>Niveau 3</i>                         |            |                         | 1         |                | 1          |
| <b>Total</b>                                                                        | <b>36</b>  | <b>8</b>                | <b>58</b> | <b>32</b>      | <b>134</b> |

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences

## Nombre de formations certifiantes « métiers » du spectacle vivant selon les domaines – Juillet 2026

| Artistique              |    | Technique                          |    | Administration<br>Hors fonctions support |    |
|-------------------------|----|------------------------------------|----|------------------------------------------|----|
| Art dramatique          | 11 | Direction technique Régie générale | 7  | Gestion de projet, production, diffusion | 26 |
| Musique et chant        | 12 | Pluri technique Techniciens*       | 5  | Médiation                                | 2  |
| Danse                   | 6  | Scène plateau                      | 3  | Communication SV                         | 4  |
| Art du cirque           | 5  | Rigging                            | 1  |                                          |    |
| Pluridisciplinaire      | 2  | Electricité SV                     | 1  |                                          |    |
| Enseignement artistique | 8  | Son                                | 20 |                                          |    |
|                         |    | Lumière                            | 6  |                                          |    |
|                         |    | Vidéo image                        | 2  |                                          |    |
|                         |    | Scénographie décors                | 6  |                                          |    |
|                         |    | Costume scénique                   | 4  |                                          |    |
|                         |    | Maquillage scénique                | 2  |                                          |    |

Source : CPNEF-SV / RNCP de France compétences

\*son, lumière, plateau, vidéo

\*RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

## Volume de formations et de formés aux métiers du spectacle vivant

Si les certifications et les certificateurs sont identifiés (répertoriés par France compétences dans le RNCP), il n'existe pas de source informative précise et simple d'accès indiquant le nombre d'organismes de formation (dispensant ces certifications) ni le nombre de personnes formées ou certifiées. Aussi, la CPNEF-SV a réalisé un chiffrage estimatif sur les principales certifications en croisant plusieurs sources : sites des organismes de formation, France compétences fiches RNCP, ONISEP, [Ministère de la culture DEPS](#)

Il s'agit de chiffrages inédits posant des premiers repères. Cependant, ces estimations sont probablement en dessous des effectifs réels car : toutes les certifications n'ont pas pu être traitées, il peut y avoir plusieurs sessions de formation par an, les données communiquées ne sont pas à jour, par erreur d'appréciation ou de comptage.

*Lecture : 2 960 personnes environ ont suivi une formation certifiante préparant à un métier d'artiste interprète du spectacle vivant*

| Certifications                          | Nb d'organismes de formation                                                                        | Nombre de personnes formées                                              | Total nb de formés                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Liste non exhaustive simplifiée         | Estimations annuelles                                                                               |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DNSP comédien                           | 11 OF                                                                                               | 165 (si 15 apprenants par session)                                       | <b>Total domaines artistique<br/>3000 personnes formées environ</b><br><br>Art dramatique : 252<br><br>Musique et chant : 1 714<br><br>Musicologie : 476<br><br>Danse : 372<br><br>Arts du cirque et visuels : 82<br><br>Music-hall : 36<br><br>Pluridisciplinaire : 30 |
| Titres comédien                         | 3 OF                                                                                                | 60                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DNSP acteur marionnettiste              | 1 OF                                                                                                | 15 (si 15 apprenants par session)                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Marionnettiste                    | 1 OF                                                                                                | 12                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DNSP « musique » 3 options              | Instrumentiste chanteur : 12 OF<br>Création musicale contemporaine : 7 OF<br>Chef d'ensemble : 7 OF | 1 390                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Musicien des musiques actuelles   | 22 OF<br>17 OF Réseau FNEIUMA<br>4 OF Réseau Archipel des sons<br>1 OF autre                        | 324<br>114<br>112<br>98                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Musicologie                             | Licences : 21 Universités<br>Master : 13 Universités                                                | 294 (si 14 apprenants par session)<br>182 (si 14 apprenants par session) |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DNSP Danseur                            | 6 OF                                                                                                | 347                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titres Danseur                          | 2 OF                                                                                                | 25                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DNSP Artiste de cirque                  | 3 OF                                                                                                | 35                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Artiste de cirque et du mouvement | 3 OF                                                                                                | 23                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Artiste clown                     | 1 OF                                                                                                | 16                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Magicien                          | 1 OF                                                                                                | 8                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Artiste musique hall              | 1 OF                                                                                                | 36                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Titre Danseur Chanteur Comédien         | 1 OF                                                                                                | 30                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DE Professeur de théâtre                | 3 OF                                                                                                | ?                                                                        | <b>Total domaines enseignement<br/>artistique et notation du mouvement<br/>780 personnes formées environ<br/>(hors DE Théâtre et Cirque)</b>                                                                                                                            |
| DUMI                                    | 8 Universités                                                                                       | 100                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DE Professeur de musique                | 14 OF                                                                                               | 445                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| CA Professeur de danse                  | 1 OF                                                                                                | 21                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DE Professeur danse                     | 25 OF                                                                                               | 170                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Diplôme Notateur du mouvement           | 1 OF                                                                                                | 41                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| DE Professeur de cirque                 | 1 OF                                                                                                | ?                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                         |

| Certifications                                                        | Nb d'organismes de formation                                           | Nombre de personnes formées                                                                                    | Total nb de formés                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Liste non exhaustive simplifiée                                       | Estimations                                                            |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Direction technique                                            | 3 OF                                                                   | 37                                                                                                             | <b>Total domaines techniques</b><br><b>2 550 personnes formées environ</b><br><br>Direction technique : 37<br>Régie générale : 37<br>Scène Plateau : 70<br>Lumière et image : 812<br>Son : 868<br>Pluri technique et non précisé : 630<br>Rigging : 75<br>Electricité : 15 |
| Titres Régisseur général                                              | 3 OF                                                                   | 37                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titre Régisseur plateau                                               | 2 OF                                                                   | 28 (si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Technicien plateau                                             | 3 OF                                                                   | 42 (si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Régisseur lumière                                              | 4 OF                                                                   | 56 (si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| BTS métiers de l'audiovisuel option image                             | 52 OF et lycées                                                        | 728 (si 14 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Technicien lumière                                             | 2 OF                                                                   | 28 (si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| BTS métiers de l'audiovisuel option son                               | 48 OF et lycées                                                        | 672 (si 14 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Régisseur son                                                  | 4 OF                                                                   | 56 (si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres Technicien son                                                 | 10 OF                                                                  | 140 (si 14 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titre Régisseur vidéo                                                 | 3 OF                                                                   | 42 (Si 14 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Technicien pluri-technique (son, lumière, vidéo, ou non précisé)      | DNMADE : 12 OF et lycées<br>Licence : 17 universités<br>Titres : 16 OF | 168 (si 14 apprenants par session)<br>238 (si 14 apprenants par session)<br>224 (si 14 apprenants par session) |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| CQP Accrocheur rigger                                                 | 4 OF                                                                   | 75                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| CQP Electricien                                                       | 4 OF                                                                   | 15                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Master Arts de la scène et du spectacle                               | 14 Universités et établissements                                       | 280 (si 20 apprenants par session)                                                                             | <b>Total domaines administratifs</b><br><b>3 730 personnes formées environ</b><br><br>Dont<br><br>Niveau 7 : 2 240<br><br>Niveau 6 : 1 380<br><br>Niveau 5 : 110                                                                                                           |
| Master Direction de projets ou établissements culturels               | 15 Universités et établissements                                       | 300 (si 20 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Master Industries culturelles                                         | 3 Universités                                                          | 60 (si 20 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Master Théâtre                                                        | 3 Universités                                                          | 60 (si 20 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Master Culture Patrimoine Médiation                                   | 3 Universités                                                          | 60 (si 20 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Master Culture et communication                                       | 9 Universités et établissements                                        | 180 (si 20 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres divers administrations culture et spectacles<br>Niveau 7       | 45 OF                                                                  | 1 300, dont<br>55 EMIC<br>181 Réseau ICART<br>153 Réseau IESA<br>800 Réseau Média school                       |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Licence Arts du spectacle                                             | 19 Universités                                                         | 380 (si 20 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Licences pro Etudes théâtrales                                        | 3 Universités                                                          | 60 (si 20 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Licences pro Gestion projets et structures artistiques culturels      | 13 Universités                                                         | 260 (si 20 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Licences pro Culture communication médiation                          | 4 Universités                                                          | 80 (si 20 apprenants par session)                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres divers Gestion, administrations culture spectacles<br>Niveau 6 | 30 OF                                                                  | 600 (si 20 apprenants par session)                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Titres divers Gestion, administrations culture spectacles<br>Niveau 5 | 10                                                                     | 110                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 2. Formations certifiantes pour développer les compétences : les certificats

Nombre de formations certifiantes « compétences » du spectacle vivant selon les domaines – Juillet 2026

| Formations certifiantes enregistrées au RS *  | Domaines professionnels du spectacle vivant                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                       |                      |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------|--------------------------------|------|---------|------|------|------|------|------|-------|----|----|----|----|----|---------------------------------------|----|----|----|----|----|-----------|---|---|---|---|---|----------------|---|---|---|---|
|                                               | Artistique                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Technique             | Administratif        | Ensemble                       |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Nombre de formations certifiantes différentes | 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                     | 5                    | 44                             |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Musique Chant 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Son 1                 | Prod, diff, projet 3 |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Art dramatique 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Pyrotechnie 1         | Paie 1               |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Arts du cirque 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Maquillage scénique 1 | Communication SV 1   |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Danse 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |                      |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Pluridisciplinaire 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                       |                      |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | Enseignement 6                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                       |                      |                                |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
|                                               | <div>Evolution du nombre de certifications du spectacle vivant enregistrées au RS</div> <table><thead><tr><th>Domaine</th><th>2026</th><th>2025</th><th>2024</th><th>2023</th><th>2022</th></tr></thead><tbody><tr><td>Total</td><td>44</td><td>38</td><td>32</td><td>23</td><td>25</td></tr><tr><td>Artistique et enseignement artistique</td><td>36</td><td>29</td><td>23</td><td>14</td><td>18</td></tr><tr><td>Technique</td><td>3</td><td>3</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr><tr><td>Administrative</td><td>5</td><td>6</td><td>5</td><td>5</td><td>3</td></tr></tbody></table> |                       |                      |                                |      | Domaine | 2026 | 2025 | 2024 | 2023 | 2022 | Total | 44 | 38 | 32 | 23 | 25 | Artistique et enseignement artistique | 36 | 29 | 23 | 14 | 18 | Technique | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | Administrative | 5 | 6 | 5 | 5 |
| Domaine                                       | 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 2025                  | 2024                 | 2023                           | 2022 |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Total                                         | 44                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 38                    | 32                   | 23                             | 25   |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Artistique et enseignement artistique         | 36                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 29                    | 23                   | 14                             | 18   |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Technique                                     | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 3                     | 4                    | 4                              | 4    |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Administrative                                | 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 6                     | 5                    | 5                              | 3    |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |
| Nb organismes certificateurs                  | 26                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 3                     | 4                    | 32<br><i>Total dédoublonné</i> |      |         |      |      |      |      |      |       |    |    |    |    |    |                                       |    |    |    |    |    |           |   |   |   |   |   |                |   |   |   |   |

Source : CPNEF-SV / RS de France compétences Données Juillet 2026

Rappels, les certifications enregistrées au RS\* n'ont pas de niveau attribué et ne sont pas ouvertes en apprentissage. Actuellement, ces certifications sont uniquement portées par des organismes privés.

\*RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

### 3. Méthodologie et sigles

#### Réalisation

Ce portrait statistique a été réalisé par la CPNEF-SV.

#### Définition des formations certifiantes

Les formations certifiantes enregistrées dans les répertoires de France compétences (RNCP ou au RS) attestent des compétences et des connaissances acquises nécessaires à l'exercice d'activités professionnelles.

Ces compétences et connaissances sont décrites dans des référentiel d'activités, de compétences et d'évaluation.

#### Source

Les chiffres sont extraits de l'exploitation des deux répertoires des formations certifiantes (RNCP et RS) de France compétences, où sont enregistrés les diplômes, titres à finalité professionnelle, CQP et certificats de compétences préparant aux activités artistiques, techniques et administratives du spectacle vivant.

Limites de la source : pas d'information sur le nombre de session de formations ouvertes et leur localisation, la durée des formations, les effectifs, les coûts pédagogiques...

#### Date et validité des données

Les chiffres datent de juillet 2026.

Le contenu des répertoires (RNCP et au RS) évolue tous les mois car France compétences :

- ajoute des certifications (à la suite des demandes d'enregistrement ou de réenregistrement),
- retire des certifications (fin de validité liées à la durée d'enregistrement).

#### Formations comptabilisées :

- Les formations certifiantes, telles que définies ci-dessus et qui font l'objet de la délivrance de diplômes nationaux, titres à finalité professionnelle, CQP et certificats de compétences.
- Les formations certifiantes enregistrées au RNCP et au RS de France compétences et à l'état « active ».
- Les formations certifiantes préparant spécifiquement aux métiers ou aux compétences du spectacle vivant.

*Les certifications relevant de ce périmètre mais non repérées peuvent être signalées à la CPNEF-SV.*

#### Formations non comptabilisées :

- Les formations « archivées » ou « inactives » au RNCP ou au RS ; c'est notamment le cas pour des titres professionnels en cours de renouvellement de leur enregistrement (qui continuent donc d'exister par ailleurs).
- Les formations certifiantes généralistes ou qui peuvent offrir des débouchés dans le spectacle vivant (ex : coiffure-maquillage, logistique, commercialisation, maintenance, informatique, management, gestion, comptabilité, RH...).
- Les formations non repérées malgré la veille mensuelle effectuée, qui peuvent nous être signalées.

#### Offre de certifications et offre de formations

Le nombre de formations mis en œuvre n'est pas connu, car non demandé par France compétences, mais il est plus élevé que le nombre de certifications, car chaque certification peut être mise en œuvre par un ou plusieurs organismes, ou bien par le même organisme mais sur plusieurs sites.

#### Pour retrouver le répertoire tout au long de l'année

<https://www.cpnefsv.org/repertoire-formations/formations-certifiantes>

#### Sigles

CQP Certificat de qualification professionnelle

RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences

RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences

#### 4. Liste des formations certifiantes préparant aux métiers du spectacle vivant enregistrées au RNCP et au RS de France compétences en juillet 2026 (actives)

| Enregistrement | Intitulé                                                                 | Certificateur                                | Certification                                                       | Niveau | Apprentissage |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| RNCP42028      | Ecriture dramatique                                                      | ENSATT                                       | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master        | 7      | Non           |
| RNCP42002      | Mise en scène                                                            | ENSATT                                       | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master        | 7      | Non           |
| RNCP40040      | Jouer et mettre en scène                                                 | Ministère enseignement supérieur CNSM        | Grade Master                                                        | 7      | Non           |
| RNCP39264      | Théâtre                                                                  | Ministère enseignement supérieur Universités | Master                                                              | 7      | Oui           |
| RNCP38358      | Comédien                                                                 | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP38357      | Comédien - option acteur marionnettiste                                  | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP2911       | Formation de base aux métiers du théâtre                                 | Ministère enseignement supérieur Universités | DEUST - Diplôme d'études universitaires scientifiques et techniques | 5      | Oui           |
| RNCP41671      | Acteur Comédien                                                          | FONACT                                       | Titre professionnel                                                 | 5      | Non           |
| RNCP41118      | Comédien artiste interprète                                              | L'école du jeu Delphine Eliet                | Titre professionnel                                                 | 5      | Non           |
| RNCP42315      | Magicien                                                                 | Le double fond                               | Titre professionnel                                                 | 5      | Non           |
| RNCP41307      | Marionnettiste                                                           | Théâtre aux Mains Nues                       | Titre professionnel                                                 | 4      | Non           |
| RS6914         | Construire, manipuler et mettre en jeu une marionnette                   | Odradek                                      | Certificat                                                          | /      | sans objet    |
| RS6378         | Concevoir et mener des ateliers d'improvisation théâtrale en institution | Théâtre instant présent                      | Certificat                                                          | /      | sans objet    |
| RS7356         | Arts et techniques de la mise en scène                                   | Barouf Ecole de mise en scène                | Certificat                                                          | /      | sans objet    |
| RS6503         | Techniques de la voix-off et voice over                                  | INA Institut national de l'audiovisuel       | Certificat                                                          | /      | sans objet    |
| RNCP41286      | Analyse et notation du mouvement chorégraphié                            | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | Oui           |
| RNCP41240      | Danseur interprète : répertoire et création                              | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | oui           |
| RNCP40005      | Danseur                                                                  | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP41733      | Chorégraphe                                                              | Usin'art                                     | Titre professionnel                                                 | 6      | Non           |
| RNCP41422      | Danseur professionnel interprète intervenant                             | Association Coline                           | Titre professionnel                                                 | 5      | Non           |
| RNCP38915      | Artiste de théâtre corporel                                              | Le théâtre du corps Pietragalla Derouault    | Titre professionnel                                                 | 5      | Oui           |
| RS7645         | Développement et pérennisation d'une activité chorégraphique             | Usin'art                                     | Certificat                                                          | /      | Non           |
| RS7665         | Développement international d'un projet chorégraphique                   | Usin'art                                     | Certificat                                                          | /      | Non           |
| RNCP41229      | Composition                                                              | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | Oui           |
| RNCP41228      | Ecriture                                                                 | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | Oui           |
| RNCP41275      | Interprète de la musique                                                 | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | Oui           |
| RNCP39199      | Musicologie                                                              | Ministère enseignement supérieur Universités | Master                                                              | 7      | Oui           |
| RNCP41695      | Musicien professionnel Concertiste                                       | Ecole normal musique Cortot                  | Titre professionnel                                                 | 7      | Oui           |
| RNCP41230      | Musicologie                                                              | Ministère enseignement supérieur CNSMDP      | Grade Master                                                        | 7      | Oui           |
| RNCP37685      | Musicien, spécialité chef d'ensembles instrumentaux et vocaux            | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP37687      | Musicien, spécialité instrumentiste/chanteur                             | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP37686      | Musicien, spécialité métiers de la création musicale contemporaine       | Ministère de la culture                      | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel                     | 6      | Oui           |
| RNCP41348      | Musicien intervenant                                                     | Universités                                  | DUMI                                                                | 6      | Oui           |
| RNCP40462      | Musicologie                                                              | Ministère enseignement supérieur Universités | Licence                                                             | 6      | Oui           |



| Enregistrement | Intitulé                                                                                                   | Certificateur                                                                    | Certification                                     | Niveau | Apprentissage |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------|---------------|
| RNCP37768      | Artiste musicien des musiques actuelles                                                                    | FNEIJMA - Fédération nationale des écoles d'influence jazz et musiques actuelles | Titre professionnel                               | 5      | Non           |
| RNCP41884      | Musicien des musiques actuelles                                                                            | Archipel des sons                                                                | Titre professionnel                               | 5      | Non           |
| RS7578         | Interpréter sur scène une œuvre chantée dans les musiques actuelles                                        | ACP la manufacture chanson                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7180         | Concevoir et animer un atelier à médiation musicale                                                        | L'Art onde                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7267         | Composer de la musique originale pour l'image                                                              | ARPEJ                                                                            | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7398         | Structurer et développer une activité artistique musicale                                                  | My music ADS                                                                     | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7472         | Créer des sons de synthèse pour la production musicale et le sound design                                  | DJ-NETWORK                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7471         | Créer et remixer des productions musicales à l'aide de logiciels de musique assistées par ordinateur (MAO) | DJ-NETWORK                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7467         | Développer et gérer des opportunités de projets artistiques dans le secteur musical                        | DJ-NETWORK                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7466         | Exécuter un DJ set lors d'événements en public                                                             | DJ-NETWORK                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7473         | Mixer et masteriser des productions musicales                                                              | DJ-NETWORK                                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7502         | Interpréter une musique du monde de tradition orale                                                        | DROM                                                                             | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS5509         | Interpréter une musique modale de tradition savante et populaire                                           | DROM                                                                             | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS6981         | Accompagner les artistes du chant dans leur travail vocal                                                  | Harmoniques                                                                      | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS6343         | Techniques vocales du chanteur                                                                             | Harmoniques                                                                      | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7257         | La voix chantée dans les musiques actuelles                                                                | ACP la manufacture chanson                                                       | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS6569         | Créer une œuvre musicale chantée dans les musiques actuelles                                               | La fabrique Saint Antoine                                                        | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS6463         | Interpréter un répertoire dans les musiques actuelles                                                      | La fabrique Saint Antoine                                                        | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS             | Composer des musiques à l'image                                                                            | Jazz à Tours                                                                     | Certificat                                        | /      | Sans objet    |
| RNCP39409      | Artiste de cirque                                                                                          | Ministère de la culture                                                          | DNSP - Diplôme national supérieur professionnel   | 6      | Oui           |
| RNCP40905      | Artiste clown                                                                                              | Le Samovar                                                                       | Titre professionnel                               | 5      | Non           |
| RNCP42078      | Artiste de cirque et du mouvement                                                                          | Piste d'azur, Et vous trouvez ça drôle, Balthazar, Arc en cirque                 | Titre professionnel                               | 5      | Non           |
| RNCP40014      | Techniques du cirque                                                                                       | Ministère éducation nationale Ministère de la culture                            | BATC - Brevet artistique des techniques du cirque | 4      | Oui           |
| RS             | Initiateur aux arts du cirque                                                                              | FFEC Fédération française des écoles de cirque                                   | Titre professionnel                               | 3      | oui           |
| RS7268         | Techniques d'analyse et d'expérimentation en dramaturgie circassienne                                      | CNAC - Centre National des Arts du Cirque                                        | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS7577         | Techniques et interprétation des arts du grand volant                                                      | CIAM                                                                             | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RS6335         | Concevoir et animer un projet artistique à vocation sociale en utilisant le cirque                         | Le plus petit cirque du monde                                                    | Certificat                                        | /      | sans objet    |
| RNCOP4132<br>1 | Artiste interprète de Music-hall                                                                           | INM Institut national des arts du music-hall                                     | Titre professionnel                               | 4      | Oui           |
| RNCP38829      | Artiste danseur chanteur comédien                                                                          | AFMDCC - Association à la formation aux métiers de la danse, chant, comédie      | Titre professionnel                               | 4      | Oui           |
| RS7403         | Conduire son activité d'artiste auteur                                                                     | 40 MCUBE                                                                         | Certificat                                        | /      | sans objet    |

| Enregistrement | Intitulé                                                                                                             | Certificateur                                              | Certification                                                | Niveau | Apprentissage |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| RS6477         | Techniques de mise en scène                                                                                          | Chantiers nomades                                          | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RS5715         | Intégrer l'éveil culturel et artistique des enfants à sa pratique professionnelle                                    | Association enfance et musique                             | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RNCP40004      | Professeur de danse                                                                                                  | Ministère de la culture                                    | CA - Certificat d'aptitude                                   | 7      | Non           |
| RNCP38354      | Professeur de musique                                                                                                | Ministère de la culture                                    | CA - Certificat d'aptitude                                   | 7      | Non           |
| RNCP37965      | Fonctions de directeur d'établissement d'enseignement artistique                                                     | Ministère de la culture                                    | CA - Certificat d'aptitude                                   | 7      | Oui           |
| RNCP42038      | Professeur de technique vocale et de chant                                                                           | Trinquesse Emmanuelle                                      | Titre professionnel                                          | 6      | non           |
| RNCP38369      | Professeur de cirque                                                                                                 | Ministère de la culture                                    | DE - Diplôme d'Etat                                          | 6      | Oui           |
| RNCP40006      | Professeur de danse                                                                                                  | Ministère de la culture                                    | DE - Diplôme d'Etat                                          | 6      | Non           |
| RNCP39705      | Professeur de musique                                                                                                | Ministère de la culture                                    | DE - Diplôme d'Etat                                          | 6      | Non           |
| RNCP38370      | Professeur de théâtre                                                                                                | Ministère de la culture                                    | DE - Diplôme d'Etat                                          | 6      | Non           |
| RS6853         | Enseigner le geste vocal dans les musiques actuelles amplifiées                                                      | Ecole Richard Cross                                        | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RS6383         | Concevoir et mettre en œuvre des cours de danse et de culture hip hop                                                | Commune de Cergy                                           | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RS6645         | Pédagogie théâtrale                                                                                                  | Chantiers nomades                                          | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RS6654         | Enseigner la musique avec le numérique                                                                               | Association de l'Ecole de musique de Solaure               | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RS6486         | Enseigner la pratique handi-danse adaptée                                                                            | Fédération handidanse adaptée inclusive                    | Titre professionnel                                          | /      | non           |
| RS7196         | Enseigner l'analyse fonctionnelle du corps dans le mouvement dansé (AFCMD) dans différents contextes chorégraphiques | Pôle Aliénor                                               | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RNCP42000      | Direction technique                                                                                                  | ENSATT                                                     | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP40441      | Directeur technique des entreprises du spectacle vivant                                                              | ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle        | Titre professionnel                                          | 7      | Non           |
| RNCP40599      | Directeur technique de spectacle et d'évènement                                                                      | CFPTS                                                      | Titre professionnel                                          | 7      | Oui           |
| RNCP40102      | Administration et sécurité des systèmes et des réseaux scéniques                                                     | Ministère enseignement supérieur Université Gustave Eiffet | Licence professionnelle                                      | 6      | oui           |
| RNCP38910      | Régisseur général de spectacle et d'évènement                                                                        | CFPTS                                                      | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP40899      | Régisseur de production de spectacle et d'événements musicaux                                                        | LFI les formations d'Issoudun                              | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP42043      | Régisseur général du spectacle et de l'évènementiel                                                                  | 3IS - Institut International de l'Image et du Son          | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP39397      | Régisseur de spectacle et d'évènement, spécialisation, plateau/scène                                                 | CFPTS                                                      | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP40862      | Régisseur du spectacle vivant, options plateau                                                                       | ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle        | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP37847      | Accrocheur-Rigger                                                                                                    | CPNEF-SV                                                   | CQP - Certificat de qualification professionnelle            | 4      | Non           |
| RNCP39029      | Technicien des métiers du spectacle, option Machiniste constructeur de spectacle                                     | ISTS - Ministère éducation nationale                       | DTMS                                                         | 4      | Oui           |
| RNCP37848      | Electricien du spectacle                                                                                             | CPNEF-SV                                                   | CQP - Certificat de qualification professionnelle            | 4      | Non           |
| RNCP42005      | Conception lumière                                                                                                   | ENSATT                                                     | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP36953      | Spectacle, parcours régisseur lumière                                                                                | Ministère enseignement supérieur - Gréta                   | DNMADE                                                       | 6      | Oui           |
| RNCP39397      | Régisseur de spectacle et d'évènement, spécialisation lumière,                                                       | CFPTS                                                      | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |

| Enregistrement | Intitulé                                                              | Certificateur                                                   | Certification                                                | Niveau | Apprentissage |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| RNCP42043      | Régisseur technique du spectacle et de l'évènementiel, option lumière | 3IS - Institut International de l'Image et du Son               | Titre professionnel                                          | 5      | oui           |
| RNCP40862      | Régisseur du spectacle vivant, options lumière/vidéo                  | ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle             | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP38479      | Technicien lumière                                                    | STAFF                                                           | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP37021      | Métiers de l'audiovisuel option métiers de l'image                    | Ministère enseignement supérieur                                | BTS                                                          | 5      | Oui           |
| RNCP42043      | Régisseur technique du spectacle et de l'évènementiel, option vidéo   | 3IS - Institut International de l'Image et du Son               | Titre professionnel                                          | 5      | oui           |
| RNCP42004      | Conception son                                                        | ENSATT                                                          | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP41276      | Musicien réalisateur                                                  | Ministère enseignement supérieur CNSMDP                         | Master                                                       | 7      | Oui           |
| RNCP38996      | Acoustique et musicologie                                             | Ministère enseignement supérieur Universités                    | Master                                                       | 7      | Oui           |
| RNCP36953      | Spectacle, parcours régisseur son                                     | Ministère enseignement supérieur                                | DNMADE                                                       | 6      | Oui           |
| RNCP41341      | Ingénieur du son                                                      | AIS                                                             | Titre                                                        | 6      | Non           |
| RNCP40850      | Ingénieur du son                                                      | La ciné fabrique                                                | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP39888      | Ingénieur du son                                                      | 3IS - Institut International de l'Image et du Son               | Titre professionnel Bachelor                                 | 6      | oui           |
| RNCP40910      | Ingénieur du son                                                      | EICAR                                                           | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP37196      | Métiers de l'audiovisuel option métiers du son                        | Ministère enseignement supérieur                                | BTS                                                          | 5      | Oui           |
| RNCP39397      | Régisseur de spectacle et d'évènement, spécialisation son             | CFPTS                                                           | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP42043      | Régisseur technique du spectacle et de l'évènementiel, option son     | 3IS - Institut International de l'Image et du Son               | Titre professionnel                                          | 5      | oui           |
| RNCP40862      | Régisseur du spectacle vivant, options son/vidéo                      | ISTS Institut Supérieur des Techniques du Spectacle             | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP40270      | Responsable technique d'exploitation sonore                           | EANIS Espace Arts Numériques Image et Son                       | Titre professionnel                                          | 5      | Non           |
| RNCP39963      | Technicien son                                                        | SAE School of audio engineering                                 | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP41119      | Technicien supérieur son - musiques actuelles                         | EMC Enseignement métiers de la communication                    | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP38770      | Technicien son du spectacle vivant et de l'évènement                  | ITEMM Institut technologique européen des métiers de la musique | Titre professionnel                                          | 5      | oui           |
| RNCP36156      | Technicien d'exploitation son                                         | INA Institut national de l'audiovisuel                          | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP41715      | Technicien son                                                        | Compagnie de formation Pigier Educ services                     | Titre professionnel                                          | 5      | oui           |
| RNCP38480      | Technicien son                                                        | STAFF                                                           | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP41322      | Technicien son                                                        | NSP Record                                                      | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RS7059         | Composer et éditer avec Ableton Live                                  | Certification AUDIONUMERIQUE                                    | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RNCP39397      | Régisseur de spectacle et d'évènement, spécialité vidéo               | CFPTS                                                           | Titre professionnel                                          | 5      | Oui           |
| RNCP42001      | Scénographie                                                          | ENSATT                                                          | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP36953      | Spectacle, parcours décorateur d'espaces scéniques                    | Ministère enseignement supérieur                                | DNMADE                                                       | 6      | Oui           |
| RNCP40978      | Métiers du design, Scénographie théâtrale et évènementiel             | Ecole Boule Ecole Duperré Université                            | Licence professionnelle                                      | 6      | Oui           |
| RNCP37946      | Arts graphiques, options signalétique et décor peint                  | Ministère éducation nationale                                   | BMA                                                          | 4      | Oui           |
| RNCP40696      | Peintre décorateur                                                    | Ministère du travail                                            | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP37299      | Accessoiriste-réalisateur                                             | CFPTS - Ministère éducation nationale                           | CAP - Certificat d'aptitude professionnelle                  | 3      | Oui           |
| RNCP41999      | Concepteur costume                                                    | ENSATT                                                          | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP36953      | Spectacle, parcours costume réalisateur                               | Ministère enseignement supérieur                                | DNMADE                                                       | 6      | Oui           |
| RNCP40346      | Costumier                                                             | Lycée des métiers Boule ESAA                                    | Autres diplômes                                              | 5      | Oui           |

| Enregistrement | Intitulé                                                                                                                             | Certificateur                                                                                               | Certification                                                | Niveau | Apprentissage |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------|---------------|
| RNCP39029      | Technicien des métiers du spectacle, option Techniques de l'habillage                                                                | Ministère éducation nationale                                                                               | DTMS                                                         | 4      | Oui           |
| RNCP38507      | Maquilleur artistique et événementiel                                                                                                | ATMA - Académie des techniques du maquillage artistique                                                     | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP42199      | Maquilleur perruquier du spectacle                                                                                                   | Groupe Silvia Terrade                                                                                       | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RS6494         | Réaliser un maquillage scène événementiel et artistique                                                                              | Make up for ever                                                                                            | Certificat                                                   | /      | sans objet    |
| RNCP40183      | Techniques du son et de l'image                                                                                                      | Ministères enseignement supérieur Universités                                                               | Licence professionnelle                                      | 6      | Oui           |
| RNCP38528      | Technicien polyvalent son et lumière                                                                                                 | Association de la recherche pédagogique audiovisuel                                                         | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP39857      | Technicien d'exploitation d'équipements culturels                                                                                    | 3IS - Institut International de l'Image et du Son                                                           | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP41642      | Technicien polyvalent du spectacle vivant et de l'événementiel                                                                       | GRIM EDIF - Archipel des sons                                                                               | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RNCP39988      | Technicien du spectacle vivant - spécialité son, lumière ou plateau                                                                  | TSV - Centre de formation professionnelle aux techniques du spectacle vivant, de l'audiovisuel et du cinéma | Titre professionnel                                          | 4      | Oui           |
| RS             | Mettre en œuvre un spectacle pyrotechnique dans les conditions légales et réglementaires                                             | EURO BENGAL ORGANISATION                                                                                    | Certificat                                                   | /      | Sans objet    |
| RNCP142003     | Administration du spectacle vivant                                                                                                   | ENSATT                                                                                                      | Diplôme Arts et Techniques du Théâtre valant grade de Master | 7      | Non           |
| RNCP39274      | Management des industries culturelles, créatives et du luxe                                                                          | Ministère enseignement supérieur Groupe RSB                                                                 | DipViGrM                                                     | 7      | Oui           |
| RNCP40434      | Arts de la scène et du spectacle vivant                                                                                              | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | Oui           |
| RNCP39294      | Direction de projets ou établissements culturels                                                                                     | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | Oui           |
| RNCP38825      | Manager des organisations, production spécialisation musicale                                                                        | ISCPA - Institut supérieur des Médias                                                                       | Master                                                       | 7      | Oui           |
| RNCP36768      | Industries culturelles                                                                                                               | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | oui           |
| RNCP39264      | Théâtre                                                                                                                              | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | oui           |
| RNCP40465      | Arts                                                                                                                                 | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | oui           |
| RNCP35804      | Culture, patrimoine et médiation                                                                                                     | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Master                                                       | 7      | oui           |
| RNCP39360      | Administrateur de projets artistiques et culturels                                                                                   | EDAC - IESA                                                                                                 | Titre professionnel                                          | 7      | Oui           |
| RNCP40245      | Manager des industries musicales et du spectacle vivant, option live                                                                 | EMIC Formation                                                                                              | Titre professionnel                                          | 7      | Oui           |
| RNCP40674      | Manager de l'ingénierie culturelle                                                                                                   | ICART - EFAP                                                                                                | Titre professionnel                                          | 7      | Oui           |
| RNCP41399      | Manager de projets culturels                                                                                                         | ESC Burgundy School of Business                                                                             | Titre professionnel                                          | 7      | Non           |
| RNCP41399      | Manager de projets culturels - Management des entreprises culturelles et industries créatives                                        | ESC - BSB                                                                                                   | Mastère spécialisé                                           | 7      | non           |
| RNCP41560      | Gestion administrative et commerciale des organisations, management des activités culturelles, artistiques, sportives et de tourisme | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | BUT Bachelor universitaire technologie                       | 6      | oui           |
| RNCP40470      | Arts du spectacle                                                                                                                    | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Licence                                                      | 6      | Oui           |
| RNCP40330      | Gestion de projets et structures artistiques et culturels                                                                            | Ministère enseignement supérieur Universités                                                                | Licence professionnelle                                      | 6      | Oui           |
| RNCP39603      | Responsable de production de projets culturels                                                                                       | IESA                                                                                                        | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP40399      | Chef de projet musical                                                                                                               | LFI les formations d'Issoudun                                                                               | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP41113      | Chargé de production, option spectacle vivant                                                                                        | 3IS - Institut International de l'Image et du Son                                                           | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP38825      | Manager des organisations, production                                                                                                | ISCPA - Institut supérieur des Médias - IGS                                                                 | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |
| RNCP38832      | Chargé de production dans les industries créatives et culturelles                                                                    | IGS institut de gestion sociale                                                                             | Titre professionnel                                          | 6      | Oui           |



| Enregistrement | Intitulé                                                                           | Certificateur                                 | Certification           | Niveau | Apprentissage |
|----------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------|--------|---------------|
| RNCP40912      | Chef de projets culturels et événementiels                                         | ARTES - ADE Holding                           | Titre professionnel     | 6      | oui           |
| RNCP40661      | Chargé de projets artistiques et culturels                                         | ICART - EFAP                                  | Titre professionnel     | 6      |               |
| RNCP39624      | Chargé de production de projets artistiques                                        | IESA - ECAD                                   | Titre professionnel     | 5      | Oui           |
| RNCP41294      | Concepteur de spectacles en structure de loisirs                                   | Klaxon rouge                                  | Titre professionnel     | 5      | Oui           |
| RNCP38909      | Chargé de diffusion de spectacle Booker                                            | LFI les formations d'Issoudun                 | Titre professionnel     | 5      | Non           |
| RS7066         | Réussir son projet entrepreneurial de management d'artiste dans le secteur musical | EMIC Formation                                | Certificat              | /      | sans objet    |
| RS6246         | Conduire un projet artistique et d'action culturelle, musique et spectacle vivant  | La Cité de la musique - Philharmonie de Paris | Certificat              | /      | sans objet    |
| RS5699         | Développer un projet artistique dans le spectacle vivant                           | Harmoniques                                   | Certificat              | /      | sans objet    |
| RNCP38204      | Culture et communication                                                           | Ministère enseignement supérieur Universités  | Master                  | 7      | Oui           |
| RNCP38504      | Manager des stratégies marketing et communication des industries culturelles       | Mediaschool                                   | Titre professionnel     | 7      | Oui           |
| RNCP41390      | Communication et valorisation de la création artistique                            | Ministère enseignement supérieur Universités  | Licence professionnelle | 6      | Oui           |
| RS7176         | Promouvoir ses activités artistiques sur les réseaux sociaux                       | Harmoniques                                   | Certificat              | /      | sans objet    |
| RNCP40833      | Etudes théâtrales                                                                  | Ministère enseignement supérieur Universités  | Licence professionnelle | 6      | Oui           |
| RNCP40987      | Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles               | Ministère enseignement supérieur Universités  | Licence professionnelle | 6      | Oui           |
| RS5943         | Gérer la paie des entreprises culturelles                                          | GHS                                           | Certificat              | /      | sans objet    |